

النور



قيمة الاشتراك سنوي فرنك ١٠ نصف سنوي فرنك ٥ اذ قد سلفا
١٠٠٠ جريدة ابي تطارة والعلوات فرنك ٢٦

متى صفت القلوب بتحاوي الشعوب ثم تسلطن السلم وذل الحروب

عدد ١ باريس في ٢٠ ذي القعدة سنة ١٢١٧

ما حواه عددنا اللطيف من المقال الغفيف والرسم الطريف
خالطني القاري النقيب . بهذا القول اللبيب . - هاهنا يا سيدي
الشيخ من تحياتك هات . واطلبنا على مقالاتك عددك وفرحنا
على ما فيه من الرسومات . قلت - حاضر على العين والرأس .
يا اعز الناس . - قال اول كل شئ يا صاح . لحسن لنا مقال ذلك
الملاح . الذي بالتركي والفارسي والفرنساوي لان جرائدك اليوم صحت
باربع لغات . والنشرت في جميع الجهات . - قلت - نشرت في
القسم الفرنسي المكاتب التي وردت لي من طرف خامسة رئيس
الجمهورية الفرنسية . وشرقي تجرها رئيس جمهورية مكسيك
الامريكانية . - قال - ماشا الله اديك بقيت يا بنو نظارة .
محترم عند الملوك ورؤسا الدول وارباب اعظم وزارة . قلت -
انا زاتي ما استحق قيراط من هذا الشرف . والفضل لحي في
الانسانية فهو الذي جعل اسمي انرف . - قال - طيب وماذا مخرج
المكتوبين ؟ وضحه لي بكلمتين . قلت - في الاول تشكر رئيس
جمهورية فرنسا على تهنيتي لخماته باليشان . الذي جاله من مولانا
السلطان . والثاني من رئيس جمهورية المكسيك الامريكانية .
يشكر من خطابي التي قلت لجنابه فيه انه يستحي مرة اخرى
رئيسا على الجمهورية . وفي الواقع صح قولي وصار انتخابه . واستمر
رئيسا وانا صبحت من اعز اصحابه . وشرقي هناك مكتوبين اخرين
بالنسبة للاسلام جدا مهمين . قال - بلغني موضوعهم يا ابن
الكرم . يا اصدق محبي الاسلام . قلت - المكتوبين المذكورين
واحد من وزارة المستعرات . والثاني من رئاسة معارضا
والمكتوبين من الحق الثورات . قال - يا هل ترى فيهم بشارة .
للاسلام بواسطتك يا بنو نظارة ؟ - قلت - نعم خصصوا

لي في المرض قاعة واسعة شاسعة كرسيها عال وانوارها
ساطعة . التي خبط في التواريخ والعلوم العربية . باللغات الفرنسية
لشهار ما للاسلام من المحامد والفضائل والبرقة والمهارة .
قال - احسنت يا بنو نظارة . قلت - والقي ايضا في هذه
القاعة الكائنة بجوار الجامع الشريف . التي بنوه في القسم
التونسي الطريف . خطب لسانا العربي النفس . في تواريخ
وعلوم الفرنسيين . قال - لاشك ان جميع ابناء العرب التي
يحضروا المرض يزورون . ويصفون الخطبك ويبرمواك . لان
الامة الفرنسية محبة عمومنا عند الشرقيين . وخصوصا عند
اخواننا المسلمين . حقا بالامرده تزداد شهرتك . وتشتين
قلوب الناس بمحبتك . لانك رايح تجمل بين ادم الوداد ونحي
الكرامة والعداوة من بين البلاد . طيب وما موضوع رسوماتك
يا بولول وعبد الحميد ؟ لاشك انه كالعادة سياسي مفيد .
قلت - الرسم الاخضر صورت فيه قسم البطار التي بنوه في
المرض محل في غاية من الدقار . باذنه تعالى تزور المرض يا
حضرة القاري . وتفرح على معرضنا الثماني والاربعيني والبلغاري
- قال - ان شا المولى اروع باريس السنة دي واري المرض
العام . واحلي بروئك واسمع خطبك العظام . طيب والرسم
ده الاصفر فسر لي بكلمتين . قلت - مالك لا رضاه
خاطرك يا نور الدين . لابد يا عزيزي انك قرات في صحف الشرق
والغرب . حوارث الترنفال واخر خبر جاء من الحرب . قال
- نعم رايت ان الجنرال كروني قائد قسم من جيش الترنفال
سلم نفسه وهاكره للانكليز الانزال . قلت - معذور
لان ما كان عنده الا اربعة الاف عكرى لاغير . والانكليز
كانوا اكثر من اربعين الفا يامون شير . ومع ذلك قبل التسليم

خدبهم ضربات شديدة . وقتل منهم جنود عديدة . اما
 عسكري واحد من المحال . انه يملك عشرة ولولكان سيد
 الابطال . بقى لما وصل الخبر المشهور ده الحادار الندوى
 الانكليزية . قامت وقصدت اعضاها يعني نواب الامة
 البريطانية . وطاروا من الفرج فالتزم ولهم ردند النايب
 الايرلندي قام وصاح . وقال يا لكم بحقكم بلده عن الافراج . ان
 تاسفوا وتجنوا وجوهكم لان انتصار اربعين الف على اربعة الاف
 حار على المنتصر . ونخر عظيم على المنكر . بقى استحو على عزمكم
 يا اخوان . ولا يصفحوا علينا الجيران . نصرة اربعين الف
 انكليزي على اربعة الاف ترنسفال . راحة تجعل اسما محقق
 واسمهم موقر وعالي . هذا كلام النايب الايرلندي الحر . اما
 الانكليزي جان ما يوترشى فيهم الكلام المره قال - دلوقت
 نهت رسك الاضفر . حقاده رايح ينشط الجراد اهر . بقى
 دول اللي بيرقصوا ويكروا دول اعضا دار الندوى الانكليزية
 والبطل ده واقفينهم بيصيحهم وصرخ اودانهم هو نايب الامة
 الايرلاندية . والى على المنبره بجلن راس النظار . اما ياسى
 الشيخ كلى افكار . خصوصاً فيما يخص الفارين . تسلم عليها
 مليونين . طيب والمقاتلين الذكية والفارسية فيهم ايه يا غزري
 ؟ يا هدتري خبط رقع على رماغ الانكليزي ؟ - قلت - لا .
 انا فقط خسرت خيرا رسوماي . وعرضت على الاعقاب السلطانية
 فأتقوا تحالى . على ما حصل من الكرام . لجناج جوادك وزملاء
 القيام . في سراية الاليزه البرية . وعند جميع الامة الفرنسية .
 نرجع جميع الناس . بالبيان المسمى بالامتنان المصح بالسفير
 والاطلاس . الى انتم به الحضرة الشاهانية . على فخامة
 الميولوه راس الجمهورية - قال - وكتبته ايه في المقالة
 الفارسية ام عامود طول ؟ شنف سامنا بقوك الجمل -
 قلت - اعلم بان المقالة الفارسية خفيفة المماجي . يكتبها
 صديقى العزيز الشيخ محمد حسن السجاني . وهو راس القسم
 الايرالى بعرض باريس . فبالطبع تكلم عنه في مقالة الفارسية .
 وتنى على جلالة مظفر الدين شاه صاحب الدولة الايرانية .
 وفسر معاني رسوماي . ولخص بعضاً من مقالاتي - قال -
 ربنا يترك يا بونظاره ويمدك حالك . ولا يرحمنا من قراة
 جرنالك . الى صبح اليوم في عصره فريد . ويقدم وتصل وترتل
 فيه مولانا عبد الحميد . ادام الله بالفرزايامه . وكلل بالنصر
 والظفر اعلاهم . - قلت - امين . ثم امين - قال سعد شفي
 خبر من الترشفال . نضم به الجرنال ؟ - قلت - الظاهر ان الصلح
 متحيل الان . لان الانكليز بدو يتولوا على تلك الاوطان

شيخ ابو نظاره الله عثمانى
 عثمانى - شيخ افندي غزنه لره اسكنى كورمديكم كونه بقدر لهر
 كونه سنده تحت الزبور . انتبه بونظاره بيدم كبرياج كونه اولين
 جمهوره فقامت لوز افندي طوقه الزور سريده ويريده بالوره عرب على
 البكمله وسبك فمخلف شاعره فريده اوله في حاله حاضر بونظاره
 بونظه ماعدا بشور كشيده ياره حاضر بونظاره بر جمعته فزاد لره
 عليه آتسره كى مناسبات دوتانه اوزينه بر طره ايراد بونظاره دوتنه
 فقامت حاضر دونه وفخاته سى الفشله في شاسوبه دولت عليه لاه
 فزاد شاسوبه سلطان حميد رئيس ميسولوب نزاله لاه لاه مكنونه لاه
 وكبرى لوفدم . اتنه كور يورسك كهر ياديدفك شيدوده جودام
 (شيخ) يدك طوغرى . كلمه شوى بيديدفك كهر بالوره سده فمضى اتنه
 ايموره كيمدم . - (عثمانى) . الحمد لله سنده بالوره كيدشكده مقصد
 فمضى فمضوه عثمانى لى عوطوقلو جواد بكله فمضى لاضى سادى
 فمضى ميسولوب ومادام لوب طوقه لاه اولاده حوت وديان كورمدي
 سونكده عباد . (شيخ) . اوت بالوره بولنايه بجملة لاه وطرطونه
 جواد بكلى تيريد ايلكده اوزيدى كورمدي بوناقل فمضى بر طوطه حال
 اولقه ابي . قاريد بيله جواد بكى تراكته باقونه بر بربيه تسم لاه
 تركه لاه كورمدي . ديكده كيديرى امار لاه لاه (ع) . غزنه لره
 اوقدمك سنده قونفراسكده بونظاره فزاد بر دونه حاص اوله نتايج
 منه سنده تحت ايتشك . (ش) . اوت شولت بارشاه لاه لى جمهوره
 آتسره وقم اوله شو مبادا تجربات ايكى مدت آتسره لاه لاه لاه
 ايتنه . قونفراسكده بونظه تحت ايتشك وقت لاه لاه لاه
 (ع) جناب حه سوكى يادشاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه
 (ع) ايتشك كهر فزاد حكومتى سركى محله جامع لاه لاه لاه لاه لاه
 اتسره قونفراسكده لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه
 ايتنه بونظاره لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه
 ايتنه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه
 بر وغانى نشر ايه حكيم جهل سنده تحت ايه حكيم كور بيدجكده
 (ع) شوى رسكدي بيانه ايتنه . (شيخ) . بونظاره ايكى رسكدي
 بشوى سركى محموديه بفار شفى كورمدي بر صايسى اب الكير
 يار لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه
 اوله لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه
 (ع) شوى آكلادم . زاناً بو وقمى لونه غزنه لره لاه لاه لاه
 ايدم . ايرلانده مبعوثى بو فاشدى كورمدي بالمتواخصانه
 ديور كهر . فقه بيك الكيرك دوت بيك بونظر اوزينه
 فطرشده بولاه سوبه حكيمه اونا فمضى كورمدي . بونظاره
 (ش) اوت بونظه . حقيقه عثمانى لاه لاه لاه لاه لاه لاه لاه

M. J. Charles Roux

Délégué des ministères des affaires étrangères et des colonies à l'Exposition universelle de 1900, ancien député de Marseille; vice-président de la compagnie universelle du canal de Suez, auteur de l'histoire du canal paru récemment dans la *Revue de Paris*; administrateur du Comptoir d'Escompte; vice-trésorier de la Société Marseillaise; président de la Société des chantiers de Provence; membre des conseils d'administration de plusieurs autres Sociétés industrielles et commerciales importantes; officier de la Légion d'honneur.

M. J. Charles Roux a accepté la mission de présider à l'organisation et à l'installation de l'Exposition coloniale, qui aura une très grande importance, parce qu'il était nécessaire que ce fut un homme très compétent dans les questions coloniales et économiques, qui dirigeât cette section avec une autorité indéniable.

CHOSSES D'EGYPTE

L'armée égyptienne, tant officiers que soldats, ne montre point un grand enthousiasme pour le nouveau sirdar Wingate Pacha.

Celui-ci, en effet, laisse les officiers anglais molester les militaires égyptiens de tous grades.

Si le malheureux indigène maltraité commet la gaffe de porter plainte à ses chefs hiérarchiques, qui naturellement sont des enfants de la blonde Albion, il est alors ou ne peut plus mal noté et si l'infortuné, en désespoir de cause, s'avise alors de s'adresser au chef suprême, il est puni, outragé même et quelquefois, presque toujours, mis en disponibilité.

Comment s'étonner qu'avec de semblables agissements, des troupes se mutinent au Soudan comme les 11^e et 14^e bataillons soudanais, qui sont très montés, surtout depuis l'arrestation du capitaine Mahmoud Effendi Moukhtar et le licenciement du lieutenant-colonel Soliman Bey.

C'est égal, la plus grande des Breagnes, joue, comme toujours, le rôle d'un bien vilain rôle. Egyptiens est ce que décidément, vous n'en avez pas encore assez.

DE SAINT-BONNET.

السيد عبد الباسط الأسي الفاضل

وقد سرنا ما ناله هذا الأديب البارح المشهور بالبلاغة والقصاحة بما حوَّبه من لدن مولانا أمير المؤمنين فانه قد تفضل عليه ببيتانه الفاخر المجدي مكافئة على خدمته بالنصح والام للعلم الشريف ونشره ما يعود على الأمة من المافع العمومية من الكتب الادبية والرياضية فهدى الى هذا الشهم الجليل تهنتنا القلبية ونتمنى له ازدياد الرفعة والمعالي وقد تشرفت مكتبة الانسية بالكتب الجليلة من كل فن حتى صارت العالم تكاتبه تارة تطلب منه ما ارادته من الكتب واخرى توصل اليه المجلات الطائفة حتى صار شهر من علم في جميع انحاء بلاد المشرق ونشي على همته لتواصل اخباره اليانا والاقتنا في نشر ما لانا تلك الاقطار ولا سيما بدينة بيروت ولولا ضيق المجال لنسختا حوفا وردد اليانا من حضرته اليوم نبني ببلاغة وقصاحة محسن ظنه فينا

حكمت بك شريف

لا يحفل احد من قرائنا ما لحضرة حكمت بك شريف من الامة والباع الطويل في نظم القصائد وتاليف الكتب البديعة وكلم من مرة تشرفت جلالنا بمقالاته واشعاره التي اهداها الى الخاتمة رئيسا لجمهورية وملاك الرخيار والفاني فقام باثنا وحصل لهم القبول التام ومع ذلك لم يبلغ من العمر الا قريبا من الخمسة عشرين سنة واليوم بلغنا ان مولانا السلطان الاعظم قد انعم عليه بالرقية الثالثة مكافئة على صداقة وعالي همته ونصحه للدولة وخفته على الاسلوب المألوف فنهيه على ذلك ونه كل صادق مستقيم في خدمة الدولة العلية حفظه رب البية

هوطنانا اشرده باد

قابل برؤالي هذا كان محض قرض من قرض شهره سرور خاندان عايشه كدلت عليه كدسيو بسون بارس ميشن اينه بيار دول معطيه صور خنتا وانايم بروفه در چشم ماش جان بخونه جلوه كرده درجب همداد وخرندى خاطر قلوب نام وطن پرستان كرده كه ان شاء الله بعد از نشر فوايد ركس سحر كسطنطنيه اثره كمال عرصه قس ما لوليم جلوه خوايرود چون خوانندگان فزه قبرا از زبان تصور مضحك درشت در قه خوشوقت در زمين ديم ايند كمينتون اين فزه حاله رايم وقت كجسته از ديا جشنقوي در ضايب خاطر بيتان فزوده باز تيبين حال پشت در قه مير داريم در نظر اين ورقه دو تصور است زر كرتان نقشه عايشه بارسان است كه مطابق معاله شيخ الوظاره خج قسكه اهره يفسر با مطلقا غما و ترفند و تحس معرني انه عارم چرا كه سطر بيتان بمحضر خوش مله كرده است ابرطانه كرم شيخ ظلم و معتبر ارمده است و درين سرور و ايم با حق ميد هم چرا كه در اين جنگ ترانوال ظلم و جور خود را واضح و برهنه كند و با عكس ترانوال را شهادت و خمرت فرست نام كه قول ظلم نموده تا نفس باز اين حقوق آزادي خوش از دست غنميند خدومه كسندر كجسته بصفه تصور محسوس ميشن كسطنطنيه است كه باز مورد طعن و لحن هر شيخ واقع كشته و محذور منقصر اين است كه در اين اوقات در خبر فتح قنون عكس ياندن رسيد نام بموشن است در مجلس (پارلمانته) اظهارات شد و خبري كرده جشن گرفته اند خبر ما از زمان انها كه چنانچه است از اهل ولايه از هاي برخاسته ما برين را سرزنش نموده ميگوئيم در اين فتح كه بظنم تعريف معادن طلاي ترانوال چهره از قهر و برق تر چهره از قهر كذا كشته و از انكه براي ايتي كويست دست يافته اند خوش آمد و اين شيخ الوظاره صورت اين مجلس كشيده كه بهر رقص كنن شتول شرب عيش الم الا ان كسطن جواغرد كه در كوشه قرار گرفته از دور جريست با نها سرگرد

اصلا ميانرا بشارت

دولت فخره فرانسه يك (سالون) وسيع قسح در محوطه كپوزيسون در تحت رياست حارس شيخ الوظاره قرار داده كه در طول مدت كپوزيسون كسطنطنيه كرده زمان فرانسه از ترانوخ واديات عرب ولبان عرب از اوقات واديات فرانسه بخر دانند و ما بم موجب دعوت شرف حضور در اين مجلس را خواهم داشت و از ترانوخ واديات عرب واديات صحنه خواهم نمود ۱۸۵۲ شهر رنقهه حكوم ۱۳۱۲

(شيخ محسن ميرجاني كرده)

55, Rue Claude Bernard
Paris

Nous sommes certains d'être agréables à nos nombreux lecteurs et amis en publiant ces quatre lettres si sympathiques à notre Directeur et si intéressantes pour nos frères d'Orient.

La Rédaction.

Présidence de la République

Paris, le 23 février 1900.

Au Cheikh ABOU NADDARA.
Je n'ai pas manqué de placer sous les yeux de Monsieur le Président de la République, la lettre que tu m'as adressée le 19 de ce mois.
Monsieur le Président a été très touché des sentiments qui y sont exprimés et il me charge de te transmettre ses remerciements.
Dieu te garde.

Le Général,
Secrétaire-général de la Présidence,
BAILLOUD.

Le très distingué général BailLOUD a passé quelques années en Algérie, au cours de sa brillante carrière, aussi les sentiments et le style arabes lui sont familiers.

La lettre à laquelle il répond portait les félicitations du Cheikh à Son Excellence M. Loubet, à l'occasion de la décoration du Nichani-Imtiaz en diamants et saphirs qu'il a reçue de S. M. I. le Sultan.

Nous nous permettons de féliciter Mme Loubet du Grand-Cordon du Chefakat, M. le général BailLOUD du Grand-Cordon de Medjidieh et les membres de la Maison civile et militaire du Président de la République auxquels notre Auguste Souverain a conféré de hautes distinctions.

P. D.

Très estimé Ami,

Mexico, le 14 février 1900.

Possesseur de votre charmante lettre du 22 du mois écoulé, je m'empresse de vous adresser la présente pour vous remercier sincèrement des aimables explications que vous avez bien voulu me faire et qui témoignent de votre considération à mon égard, ainsi que pour les paroles bienveillantes se rapportant à ma personne et qui sont d'autant appréciées par votre serviteur et ami très affectionné.

PORFINO DIAZ.

Le général Porfirio Diaz, l'illustre Président des Etats-Unis du Mexique qui daigna écrire cette lettre, en espagnol, à Abou Naddara, vient d'être réélu pour la cinquième fois, ainsi que le Cheikh le lui avait prédit dans sa lettre dont parle Son Excellence.

Nos frères d'Orient connaissent bien ce grand homme d'Etat; nous leur avons donné dans nos journaux son sympathique portrait et sa biographie intéressante. Voilà vingt ans qu'il rend heureuse et prospère la nation Mexicaine par son sage gouvernement et son intelligente administration. Que Dieu lui accorde une longue présidence pour le triomphe et la grandeur du Mexique!

La Section Bulgare à l'Exposition.

La Bulgarie compte près de 600 exposants : agriculture, forêts, essences de roses, tapis, etc., etc. Tout ce qui est relatif à l'enseignement public a été l'objet de soins particuliers de la part du ministère compétent. — Un effort considérable a été réalisé par les jeunes artistes bulgares qui exposent des peintures sur toile, bois et porcelaine. — Le groupe de l'alimentation, farines, conserves, viandes, sucre, confiserie, vinaigres, vins, eaux-de-vie, cognac, est très bien représenté. — On remarque tout particulièrement l'exposition de S. A. R. le Prince Ferdinand I^{er} de Bulgarie, exposition très complète des divers produits de ses domaines d'Euxinograd, district de Varna. — Les mines et la métallurgie sont aussi fort bien représentées, et dénotent un effort considérable attestant l'activité et l'esprit industriel du peuple Bulgare. — Nous ne pouvons nous étendre sur les progrès réalisés, en Bulgarie, dans l'art délicat de la confection des tapis, portières, broderies et autres étoffes d'ameublement. Un coup d'œil donné au Pavillon Princier de Bulgarie, dès son ouverture officielle, vaudra mieux, à ce point de vue, que tous les articles justement élogieux que nous pourrions faire. — L'Exposition Universelle de 1900 va fournir à la nation Bulgare une occasion unique de faire voir au monde les progrès réalisés par elle dans le domaine du commerce, des sciences appliquées et de l'industrie!

L'élégance du pavillon bulgare et le succès certain de son exposition seront dus à l'habileté et à l'intelligente activité de M. J.-D. Natchovits,



ministre du commerce et de l'agriculture de Bulgarie, qui s'occupe tout particulièrement à Sofia de la participation de la Bulgarie à l'Exposition de 1900, à M. le Dr Nikyphoroff, représentant diplomatique du Gouvernement bulgare à Paris, à M. Maurice de la Fargue qui remplit depuis plusieurs années les fonctions de commissaire général adjoint, à M. Atanassov, chef de section au ministère du commerce, et à l'architecte bien connu, M. Saladin, dont un grand personnage a dit qu'il a inventé le style bulgare.

ABOU NADDARA.

40.000 Anglais contre 4.000 Boërs.

Ainsi qu'on vient de le voir, notre dessin vert, couleur de l'espérance, représente le gracieux pavillon bulgare. Quant à notre dessin jaune, couleur du mépris, il représente la Chambre des Communes à la nouvelle de la reddition du général Kronje, le héros du Transvaal. C'est le brave député irlandais, William Redmond, qui, dégoûté de voir ses collègues se réjouir d'une si honteuse victoire, a crié : « Quatre mille Boërs faits prisonniers par plus de quarante mille Anglais! Quelle glorieuse victoire! »

Nous avions donc raison de dire au commencement de cette guerre criminelle que les défaites boërs seraient plus glorieuses que les victoires anglaises, car les deux vaillantes Républiques Sud-Africaines défendent leurs territoires contre l'invasion britannique, un contre dix. Les sympathies du monde entier sont pour eux et le mépris universel est pour leurs infâmes envahisseurs.

ABOU NADDARA.

T. S. V. P.